

## Reaktionsspiel mit Figuren und Abklatschen





Zwei Spielende stehen sich gegenüber. Es stehen ihnen 4 vorgegebene Figuren, die sie mit den Armen und dem Körper darstellen, zur Verfügung.















Das Spiel beginnt mit Patschen auf die Oberschenkel - darauf führt jede Person eine der Figuren aus.

Sind es verschiedene Figuren, geht das Spiel rhythmisch im Gleichtakt weiter.

Stimmen die ausgeführten Figuren überein, klatschen sich die Beiden ab (beide Hände gegeneinander).

Beispiel:

Figuren				
---------	---	---	---	---

Person A	Patsch		Patsch		Patsch		Patsch	Klatsch
Person B	Patsch		Patsch		Patsch		Patsch	Klatsch
Takt								

Das Spiel beginnt langsam und wird vom Tempo her gesteigert.

Variante:

Vergisst ein Person das Abklatschen, wenn gleiche Figuren gezeigt werden, können Zusatzaufgaben bestimmt werden: z. B. den Mitspielenden umlaufen, sich um die eigene Achse drehen - und sofort wieder weiterspielen.

Die Spielenden können auch eigene Aufgaben herausfinden.

## Morra

Bei dem Spiel versuchen zwei Spielende die Summe der Zahlen zu erraten, die sie mit den Fingern anzeigen.

Dazu strecken beide ihre rechte Hand gleichzeitig hoch und zeigen einen bis fünf Finger an.

Im selben Moment ruft jeder Spieler eine Zahl zwischen 0 und 10.